



UN BERGER DANS MON ÉCOLE

Album 2022-2023



Un projet d'Education au Développement Durable pour sensibiliser les enfants au monde du pastoralisme et de l'agriculture de montagne ainsi qu'aux milieux naturels et à la biodiversité qui les entourent.



En automne, l'éleveur.se de brebis vient dans la classe ; il.elle parle de son métier aux élèves. Ces derniers, curieux, posent de nombreuses questions.

Témoignage d'enseignant

« Certains éleveurs ont un vrai talent de transmission, les élèves sont captivés »

Les élèves vont ensuite >>> rencontrer le troupeau en hiver, à la bergerie.





En janvier , c'est l'heure des naissances,. Les élèves sont passionnés par la découverte des agneaux, ils en nomment un TINA, année des « T ».



Ils.elles nourrissent aussi les agneaux au biberon et/ou se font téter les doigts !!



Les élèves découvrent la vie du troupeau à la bergerie et aussi la présence d'autres animaux d'élevage (vaches, chèvres, porcs...)

Témoignage d'enseignant :

« Les élèves sont très impliqués dans le projet par le vécu, la création d'une culture commune. Ils attendent chaque nouvelle séance avec impatience ! »



Des élèves s'intéressent aussi à la production du Saint-Nectaire ou à l'élevage de chevaux.

Témoignage d'enfants

« On est allés dans l'étable. Les vaches se grattaient avec un rouleau de poils (Lya) ! C'était une machine qui faisait des massages (Camille). Il y avait des vaches avec des cornes (Anaïs). C'était des vaches blanches avec des tâches marron (Alessio). On a vu aussi des vaches grises (Rose). On a vu une vache avec la langue noire (Anaé). On a vu le pis et les tétines des vaches (elles en avaient 4)... »

La cave à fromages >>>
ça sent si bon, miam !





←← Démonstration de la coupe du caillé, fabrication de fromage au lait de brebis

Témoignage d'enseignant

« Nombre d'activités pratiques sont aussi possibles pour nos élèves autour de la fabrication de fromage, beurre, faisselles, yaourts... »



Fabrication de fromage : moulage du caillé et extraction du petit lait.



Découverte du patrimoine local,
dessins d'un ancien corps de ferme

Témoignage d'enseignant

« Les élèves découvrent aussi l'évolution des pratiques agricoles : depuis les plus anciennes jusqu'aux techniques actuelles avec par exemple des bâtiments nouveaux de bergeries beaucoup plus adaptés. »



←← Ancienne
bergerie

... et nouveau
bâtiment →→



Témoignage d'enseignant

« Nous constatons que pour les élèves, le lien à l'agriculture est rompu aujourd'hui. Des notions de base doivent être abordées dans ce projet, nécessaires pour les jeunes à la bonne compréhension des systèmes agricoles actuels. »

BATIMENTS

grange: C'est là où l'on stocke le foin et la luzerne. Elle est au-dessus de l'étable pour vider le foin (la luzerne) dans les mangeoires grâce à des trappes.

étable: C'est l'abri des vaches pour dormir et passer l'hiver.

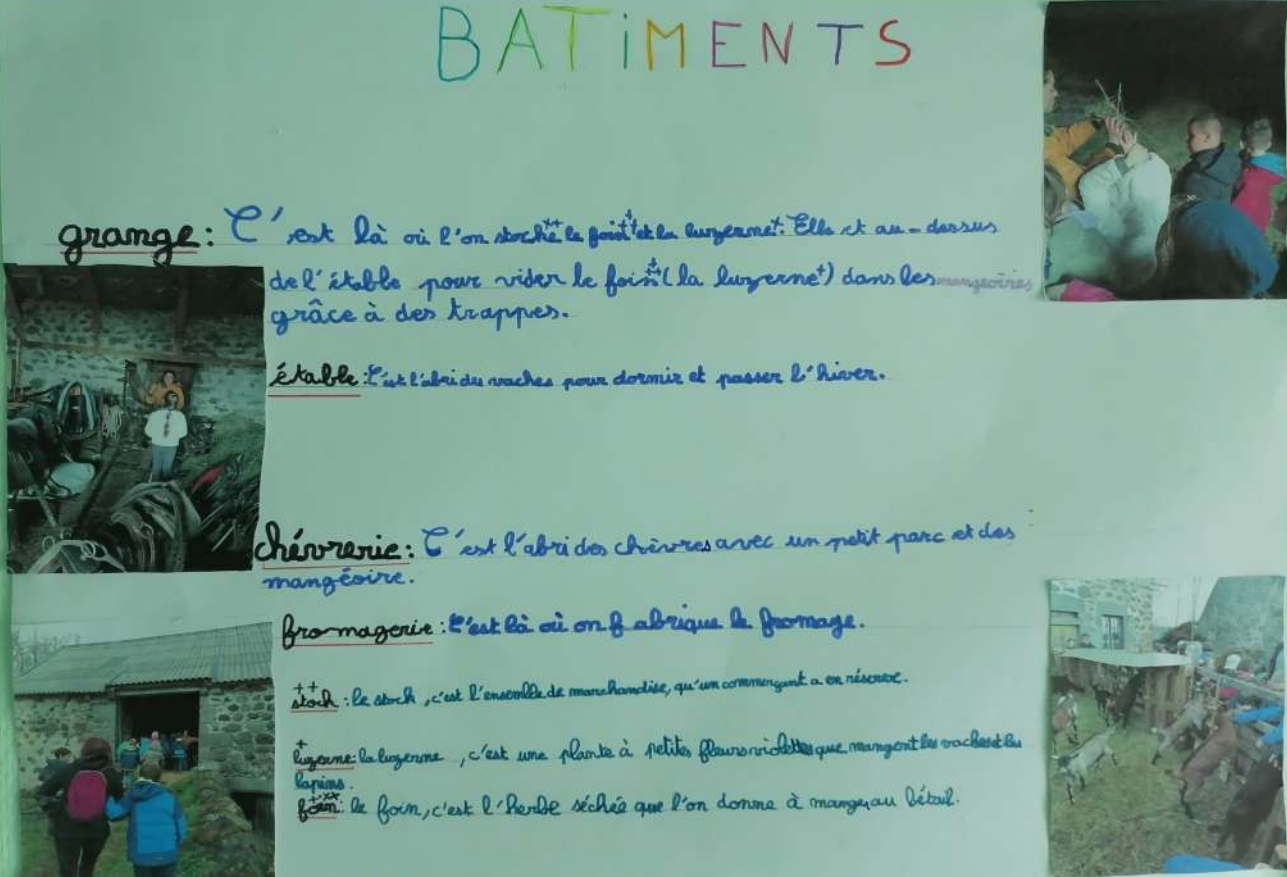
chèvrerie: C'est l'abri des chèvres avec un petit parc et des mangeoires.

fromagerie: C'est là où on fabrique le fromage.

stock: le stock, c'est l'ensemble de marchandises, qu'un commerçant a en réserve.


luzerne: la luzerne, c'est une plante à petites fleurs violettes que mangent les vaches et les lapins.

foin: le foin, c'est l'herbe séchée que l'on donne à manger au bétail.



3104 Ma visite de la Bergerie

J'ai aimé voir les moutons.
 J'ai donné amonje au deux moutons.
 Aussi j'ai vu de la paille.
 Aussi j'ai donné des pailles.
 Aussi j'ai donné amonje au moutons.
 J'ai donné du foin et des croquettes.
 J'ai donné des pailles à Bella et
 Mimosa.
 Magnifique.




Productions d'écrit au retour en classe, les apprentissages sont ainsi tous liés au projet.

Témoignage d'enseignant

« Ce projet est très intéressant parce qu'il y a une grosse partie « dehors » que ce soit en automne hiver ou printemps, les élèves s'emparent du sujet du pastoralisme et se passionnent. Ils n'ont pas l'impression de travailler et pourtant on peut mesurer de très nombreuses acquisitions au final !»



Les élèves découvrent l'environnement proche de la bergerie en hiver.



Les élèves herborisent , ils pratiquent un inventaire botanique afin de découvrir plus précisément l'alimentation des brebis et la composition de la flore d'une prairie.



Témoignage d'enseignant

« Les élèves s'essaient à conduire le troupeau mais s'aperçoivent très vite qu'il y a un vrai savoir-faire de communication entre le berger et son chien »



Le berger du troupeau mobile de la Chaîne des Puys explique son travail avec les brebis du Lycée agricole de Rochefort Montagne.



Témoignage d'enseignant

« Le contact avec les animaux est aussi un vrai plus dans ce projet, cela crée une dimension affective avec le troupeau et son éleveur.se. »

LES CHÈVRES

Les chèvres sautent sur les camarades.

Les chèvres mangent nos vêtements.

Les chèvres sont excitées quand voyent. Les chèvres mangent :

des branches, du foin, de l'herbe.

elles nous



Témoignage d'enseignant

« De nombreuses activités en éducation artistique et culturelle sont aussi possibles dans le cadre de ce projet. Travaux de tissage, de cardage, à partir de silhouettes de moutons, sur les couleurs... »



LE MOUTON

Qu'est ce qu'il MANGE!

- de l'HERBE
- du FOIN
- des GRANULES

Il est HERBIVORE

Où vit-il?

Dans une BERGERIE et dort sur de la PAILLE.

La famille mouton:

- le BELIER
- la BREBIS
- l'AGNEAU

Que nous donne le mouton?

- VIANDE
- LAIT
- FROMAGE
- LAINE

Le mouton est VIVIPARE

Témoignage d'enseignant

« Les élèves sont très investis dans ce projet qui les rend plus autonomes, il préparent leurs questions en amont des rencontres et ensuite nous reformulons en classe. Beaucoup de choses peuvent se rattacher au programme d'histoire géo, sciences et les dictées thématisées « brebis », ancrées dans du concret sont davantage réussies par les élèves »

Métier :

Pourquoi avoir choisi ce métier ?
 Quels sont les horaires ?
 Quelle est la rémunération ?
 Quelles sont les études qu'il faut faire pour faire ce métier ?
 Quelles sont les difficultés dans ce métier ?
 Quels sont les avantages de ce métier ?

SHOT ON REDMI 9 AI QUAD CAMERA

Les élèves travaillent sur la filière laine (chèvres mohair) et apprennent le tricot.





Dessins d'élèves de CM1 : Le Puy de Dôme et remerciements aux éleveurs.



Merci aux écoles ayant participé au programme cette année scolaire.

Ecoles du Puy-de-Dôme	Classes
Ecole de Chanonat	4 classes maternelles à CE1
Collège de Ceyrat	2 classes de 6 ^e
Ecole de Loubeyrat	3 classes maternelles et CP
Ecole de Nohanent	2 classes CP et CE1
Ecole de la Font-de-l'Arbre, Orcines	1 classe CM1
Ecole de Perpezat	1 classe PS à CP
Collège M.Bony, Murat-le-Quaire	2 classes 5 ^e
Ecole de l'étang, Chanat-la-Mouteyre	1 classe CE1 à CM2
Ecole d'Aydat	4 classes maternelles
Ecole de Pulvérières	1 classe CE2 à CM1
Ecole Chanat-la-Mouteyre	Maternelle et CP/CE2
Ecoles du Cantal	Classes
Ecole JJ Trilliat, Murat	2 classes CE1 et CE2
Ecole ND des Oliviers, Murat	2 classes maternelles et CP-CE1
Ecole G. Pompidou, Riom-ès-Montagnes	1 classe GS
Collège G. Pompidou, Condat	1 classe 5 ^e
Collège J de la Fontaine, Vic-sur-Cère	2 classes de 6 ^e

Ce programme, mis en place depuis 2000 dans les Alpes par les Sociétés d'économies alpestres de Savoie et Haute Savoie, est décliné localement avec les services de l'Education Nationale, des professionnels agricoles, les conseils départementaux du Cantal et du Puy-de-Dôme et les Chambres d'Agricultures du Puy-de-Dôme et du Cantal.

Un partenariat financier avec le Conseil départemental du Puy-de-Dôme et la Région Auvergne Rhône-Alpes (Contrat Vert et Bleu du Parc des Volcans) permet la réalisation de ce projet.

**CONTRAT
VERT ET BLEU**
DES VOLCANS
D'Auvergne

la biodiversité



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



PUY-de-DÔME
MON DÉPARTEMENT